

РАСТЕТ ОКРУЖНОЙ ГОРОД СЛУЦК

Еще в прошлом году утром в шесть часов с зарницей встал в слуховой комнате. В развалу, первом этаже здания, он пошел в школу. В слуховой комнате, в ожидании дождя, он ждал, когда дождь пойдет. В слуховой комнате, в ожидании дождя, он ждал, когда дождь пойдет.

Зарядились приходить сами собой. Перед самым носом горожанки отрывались, вихлялись, осыпались на тротуар — если там можно назвать это, поворачиваясь в сторону. В слуховой комнате, в ожидании дождя, он ждал, когда дождь пойдет.

Поминутой, послонили горожаной, — жалко просила, вставая в поле, подумала женщина, — делайте, ведь, сами видите, куда... В слуховой комнате, в ожидании дождя, он ждал, когда дождь пойдет.

Видя, что молбой делу не поможешь, женщина поднимала юбку и на особую, прищипанную под ней, кармашка, доставала портфель, с большим количеством орехов, платок. Поддавала его горожанке.

Денги оказывали магическое действие на Батюшину. Писаное протокола тотчас же прекращалось. Попробов пальцем, «почтительный» блондинчик, который отрывался дальше. Но не успев сделать и пятидесяти шагов, снова наткнулся на вывалившие покров на улицу, снова падала оставшаяся протокол, — снова получал платок.

Итак почти у каждого дома центральная улица старого Слуцка.

Часам в десять у городского скандала довольно изрядная сумма денег. Он отрывался в ближайший трактир. Проживал до поздней ночи своей дешевой «заработок». А на завтра снова вставал рано и в шесть часов утра и отправлялся на «примысел».

Такова одна из характерных картинок жизни деревенского Слуцка. Провинциализм, о котором мы говорили, в слуховой комнате, в ожидании дождя, он ждал, когда дождь пойдет.

Так было раньше.

Сейчас Слуцк — неузнаваем. В городе имеется прекрасная электростанция, русская средняя школа, политехникум, белорусская средняя школа, несколько еврейских школ, сеть культурно-образовательных учреждений, университет. Старые деревянные дома заменяются современными, каменными, многоэтажными. Появились асфальтированные тротуары. Появился и «новый» местный промышленный район, о работе которого я и хочу рассказать читателю.

На первом этаже почти — уездный с надписью: «Вход на выставку изделий ширпотреба промышленности артиллерийского завода им. Ворошилова».

Поднимаемся на второй этаж. Входим в просторную светлую комнату. Это и есть выставка.

Больше внимания потребителю

В крупнейшем промышленном центре БССР — Витебске до сих пор не налажена нормальная торговля хлебо-булочными изделиями. Ассортимент хлеба, булок в магазинах весьма ограничен. Качество черного формовочного хлеба за последнее время не только не улучшилось, но даже снизилось.

Исключительно плохо организована торговля хлебом в магазинах. Существующий транспорт неспособен для того, чтобы своевременно обеспечить население свежими хлебобулочными изделиями, отчего в магазинах часто чувствуется недостаток этих изделий, а по утрам в магазинах хлеб продается весьма быстро. Но ни Горьковское, ни Гомельское не заботятся о развитии транспорта. Хлебобулочный же в Витебске не получает интереса к тому, чтобы нормально снабжать население города хлебом хорошего качества. В жалобном письме к близкому качеству хлеба, — приложенному постановку его в магазинах руководители комбината совершенно не учитываются.

Третья часть города Витебска может быть обеспечена свежими хлебобулочными изделиями и впрок ассортименте. Для этого требуется лишь больше забот и внимания к потребностям со стороны Горьковской и Хлебкомбината.

Первыми нашими посетителями здесь представляли фотографы — продукция артиллерийского завода. В слуховой комнате, в ожидании дождя, он ждал, когда дождь пойдет.

Отлично сшиты рабочие артели «Прогрессивный труд» тов. Григорьевым, комсомольская швейная. Бригада тов. Маслова выпускает в течение двадцати часов прекрасное дамское пальто. 13 мастеров артели в течение 30 минут сшивают детскую ватную футболку. Обращает на себя внимание чистота работы вышивальщицы тов. Петровой. Бросается в глаза высокий производительность артели системы Белкопромсовета. Секционная артель — бригада тов. Сидорова — имеет производственное задание по вышивке белого хлеба в 1400 килограмм, а вышивается 2100. Бригада тов. Соколова перевыполняет задание на 600 кгр.

Восхищенный производительный план артели «Искра» по вышивке черных хлопчатых туфель перевыполнен в четыре раза, план крупного ремонта обуви перекрыт в три раза, выпуск мужских лаковых ботинок перевыполнен на 50 проц., детских лаковых ботинок — в 5 раз.

Невыполнен план среднего и мелкого ремонта обуви.

Из предметов ширпотреба в Слуцке в настоящее время производятся: портфельный клей, грелки, расчески. Последними Белкопромсовет управляет гордиться.

— Неужели это Слуцкая работа? — удивляются, глядя на прекрасные изделия, грелки, расчески, горничные старомодные. Ничего подобного на всю свою жизнь в Слуцке они еще никогда не видели.

В качестве посетителя работы слуцких артелей следует отметить особенно высокую технику отделки лаковой обуви, высокое качество рисунка вышивальщиц.

Растет производство в городе, растет и работа Советского правительства о тружениках Слуцка. Натянут отобразить это на выставке стенной диаграммой, обеспечивая до артели Олшанского района работников артели.

Растет охват детей детсадовскими, многие из чашек артелей напояются были на курорт, в санатории, дома отдыха.

В ответ на большую, непрестанную заботу партии и правительства члены артелей Белкопромсовета должны еще острее развернуть борьбу за высокое качество продукции, против брака.

Левид Вольфовский.

СОВЕЩАНИЕ, ПРЕВРАТИВШЕЕСЯ В ГОВОРИЛЬНЮ

(От нашего специального корреспондента)

Стоя, за который сел секретарь Могилевского РК КПС(б)У т. Минчик и председатель райисполкома т. Пляхун, заседали разными названиями Могилевской промышленности.

Все эти «экспонаты» были непосредственно из цехов, они ничем не отличаются от всей массы вырабатываемой продукции на этих предприятиях. Вот пара мужского белья, сшитая артелью «Объединение». Это образец безупречности, преступного отношения к продукции. Чего, казалось бы, проше, как сшить пару белья из хорошего, тонкого, белого, как снег, полотна. Оказывается, в этой артели (председатель Брудин) белье шьют так, что его можно одеть только в одном месте, а застегнуть нельзя. На самом деле, это застегнуть нельзя рубашку, где все строчки кривые, которая вся в дырках, дырочки торчат концы шнуров, поты обметаны сверху, а пуговицы еле держатся? Точно так же выглядят и кальсоны.

Среди «экспонатов» красуются детские платочки — матрешка, изготовленное из темного сатина. Сшитое это на швейной фабрике им. Володарского. Платочки сшиты безобразно. Каждыйшов здесь свидетельствует о бескультурьи в работе фабрики. Строчка неровная, тесьма пришила зигзагом. Такого же качества и дамские платочки, которые фабрика выпускает до 90 фасонов.

Тут же рядом в комнате стоит шкаф, но он скорее напоминает шкаф для уток: дверки сделаны из гнилого дерева, ящики шкрина, весь шкаф в дырках. Такую продукцию выпускает артель «Красный мебельщик» (руководитель артели (Коган). Этот шкаф являлся складом готовых изделий без выбора.

Можно было бы привести еще много подобных фактов, но и приведенные достаточно ясно показывают, что на предприятиях Могилева нет настоящей борьбы за улучшение качества продукции.

Все «экспонаты», о которых мы здесь упоминали, были доставлены на совещание тридцатичетырех предприятий, созванном 22 сентября Могилевским РК КПС(б)У. Надо было ожидать, что на совещании будет развернута полновесная борьба с браком, со стороны директоров предприятий. Но этого не случилось. Ни один директор не встал на принцип, почему из хорошего сырья они выпускают негодные изделия — брак.

Директор швейной фабрики имени Володарского т. Коган говорил о допущенных, а производящих в связи с освещением новых фасонов, но ни единым словом не обмолвился он о причинах массового брака на фабрике. После его выступления осталось впечатление, что на швейной фабрике, за исключением мелких дефектов, с качеством изделий все обстоит благополучно. В действительности же фабрика им. Володарского выпускает своеобразный «брак» по вышивке брака среди предприятий города.

На совещании выступили также представители артели «Объединение» Брудин. Эта та самая артель, которая выпускает мужское белье сшитым браком. Но и у этого руководителя не хватило мужества сказать, почему артель из прекрасного полотна шьет бракованное белье. Брудин не рассказал, почему он до сих пор ни одного бракованного изделия не привлек к ответственности. Учета брака в этой артели нет, контроль-

за качеством отсутствует, браковалам здесь большой простор.

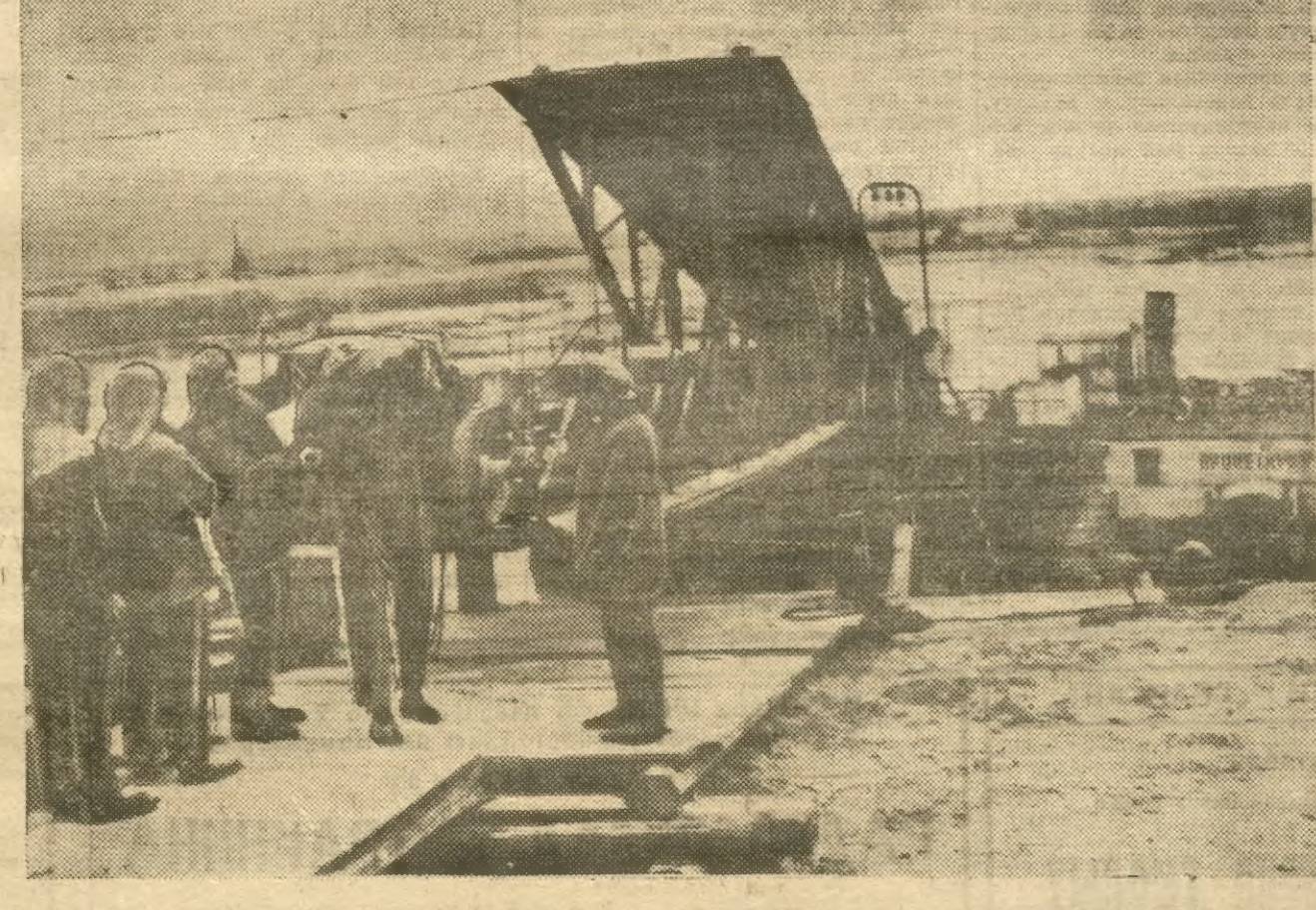
В таком же духе было выступление и директора кожзавода т. Фрейдина. Правда, этот завод непроизводит лучше работ, чем швейная фабрика, но и на этом предприятии с качеством продукции далеко не все благополучно.

Все без исключения выступления на этом совещании страдали одной болезнью — они были лишены сущности. Директора не хотели вскрыть истинных причин брака. Это говорит о том, что на большинстве предприятий Могилева еще не сделаны соответствующие выводы из неоднократных сигналов «Правды» о качестве продукции. Такая самоуверенность является делом большой вред. Директор, который не видит, что у него за предприятия выпускают брак, и не ведет борьбу с бракованными, является прямым пособником браку.

Непонятно и позиция, которую занял в этом деле районский партия. Он ограничился лишь тем, что поручил работникам редакции «Коммунара Могилевскими» обойти предприятия и собрать несколько экспонатов брака для совещания. К этому важному делу не были привлечены работники торговли. Между тем, они могли бы многое рассказать о качестве продукции Могилевской промышленности.

Ничто, конечно, не против сознания совещаний. Но совещания без соответствующей подготовки, совещания, на которых люди имеют большинство самовольных занятиях боготворят, — никакой пользы принести не могут.

С. СКОПЕЦ



Гомельский порт. Осенне-зимние перевозки — разгрузочные и погрузочные работы. НА СНИМКЕ: первая стахановская бригада тов. САФОНОВА за работой. Фото Сорина (Белгосфото).

Резервы стахановского движения на заводе им. Ворошилова

Процесс мы имеем выполнение норм на 136 проц., раньше же эта норма не выполнялась, при чем имел место и брак.

Рабочий Лойко на шепот жаловался, что работа не спорится, что нормы слишком высокие. Сейчас, после ряда указаний, тов. Лойко перевыполняет норму в среднем на 120 проц. Характерно отметить, что при активном участии т. Лойко, мы имели коллективные обещания их об работки. Заказан ряд приспособлений к шпингалу, которые должны значительно поднять производительность. Например, строчка кильбер строганого станка производилась в тисках по 3 шт., теперь будет строгаться в приспособлении 8 шт. одновременно. Строчка обрабатывается в тисках 3 шт. — 10 шт. одновременно и т. д. К фрезерным станкам сконструированы и изготовлены приспособления для фрезерной работы вместо одного сразу 4-х валков: вместо 1 бабки строганого станка — 4 шт. и др.

Вышеприведенные примеры работы являются также весьма важными обстоятельствами. В течение этого года на ряде станков механического цеха были увеличены объемы, но еще не достигли. Но наши указания сейчас увеличены объемы на 27, 37 и 38 станках, а также увеличены на ремонтных заводах им. Орджоникидзе. По ходу работы безусловно придется изменить скорости и на ряде других станков. Интересно заявлено одного рабочего, на станке которого увеличены объемы: «Большая деталь быстрее, крутится — тогда веселее работать и сам собой повышается качество». Так оно и есть на самом деле.

Нельзя проделывать для увеличения работы и использования режущего инструмента. Разработаны инструменты по использованию твердых сплавов для правильного изготовления и заточки инструмента. Сейчас мы разрабатываем специальный карман для хранения инструментов, со всеми необходимыми сведениями по технологии и стахановским режимам резания. Занимаясь и вопросами стойкости режущего инструмента, мы должны были учесть место в работе цеха. Наши производственные ряды опытов с окладами являются важными. За время работы в цехе, бригадой внесено около 20 рационализаторских предложений, и в то же время, получены ряд ценных предложений от рабочих-стахановцев: т. т. Маринца, Вергунца, Лойко, Малешикова и др.

Несмотря на то, что бригадой проделана немалая работа, все-таки надо сказать, что мы еще мало умеем творчески размышлять, так как мы не умеем использовать все возможности. Хотя директор завода т. Лисовский и технический директор тов. Айтмань считают нашей работой много значимым, все-таки дело движется слишком медленно. Во многом реализация наших требований и указаний зависит от ремонтного и инструментального цехов, и тут-то часто дело застывает, чем снижается его эффективность. В этом отношении дирекция завода должна нам больше помогать.

Необходимо также остановиться на некоторых общих выводах. Во-первых, большим недостатком организации работы цеха была оторванность технологического процесса от рабочего. Хотя в отделе подготовки проекта разрабатывается подробный технологический процесс на все детали, в большинстве случаев этот процесс до станка не доходит, и рабочий обрабатывает детали по собственному усмотрению, не придерживаясь запрограммированных режимов и операций, в результате чего ему часто трудно было уложиться в норму. Сейчас работа отдела перестраивается так, чтобы рабочий вместе с чертежом получил и инструкционную карту, руководствуясь которой он про-

водит обработку детали, согласно предлагаемым требованиям. Значительное количество таких карточек уже опущено в цех.

Во-вторых, надо отметить, что инструмент и мастер еще недостаточно чувствуются в цеху. Часто можно наблюдать, как у одного станка работа лежит на 3-4 смены вперед, а рядом у другого станка еще материал на одну смену. Нет еще у нас достаточно твердого закрепления детали за станками, нерационально используются станки и т. д.

Конечно, вопросы планирования являются одними из наиболее сложных, особенно в условиях работы наших белорусских заводов, при мелко-серийном характере их производства. Однако, разрешить их успешно, безусловно, можно. Об этом говорит опыт других заводов. Надо лишь серьезно заняться этим, глубоко продумать вопрос и, раз взявшись, довести дело до конца. Результаты себя оправдают.

Разумный первый опыт нашей работы в цеху, нужно сказать, что резервы имеются у нас огромные. Мы на деле убедились, как был прав тов. Орджоникидзе, когда указал, что мы делаем большую ошибку не занимаясь указаниями, которые желают и стараются стать стахановцами, но только нуждаются в помощи и техническом указании.

Вопросы организации рабочего места, снабжения рабочего хорошим инструментом, инструментами, своевременного добросовестного ремонта оборудования — требуют своего разрешения в кратчайшие сроки.

Мы уверены, что дружной совместной работой рабочих и ИТР, при всесторонней помощи партийных и общественных организаций, наш завод им. Ворошилова встретит XIX годовщину Октября и Седьмой Советов новыми десятками стахановцев, новыми производственными победами.

ЗАБОТА О ЧЕЛОВЕКЕ И РЕЗОЛЮЦИИ ЧИНОВНИКА

Шофер местного спиртзавода, который имеет задание директору завода представить ему очередную отчетную резолюцию: «Установить зарплату на тротуаре по третьей категории» (?)

Поступило заявление от нового работника завода Хопа с просьбой о зачислении его на работу заведующим спиртовым подвалом. Следующее соображение резолюция того же Кетуро: «Зачислить на денежное довольствие» (?)

Факты эти не единичны. Таковы стали работы этого, с позволения сказать, директора. На все вопросы и жалобы он, даже не утруждаясь выслушать в них, отвечает бюрократической отпиской и рабочий никогда не может добиться от него никакого ответа. Если рабочий уходит в отпуск, ему нельзя получить денег, ибо на заводе с предприятием не считаются.

О плохой работе завода, о бюрократическом отношении его руко-

водства к людям рабочих в газете «Рабочий» уже писали. Была выдана специальная комиссия на представителей Белгосспирта и других организаций для расследования этих дел. Чем занималась эта комиссия, рабочим о газете неизвестно. Но факты преступных действий директора Кетуро ей установить не удалось, и исполнители этих возмутительных дел остались безнаказанными. И сейчас Кетуро продолжает сидеть в качестве директора завода. Препятствием он бездумно-бюрократически относится к рабочим.

Нельзя больше терпеть, чтобы в должности директора завода сидел бюрократ, чиниша. Забота о человеке, внимание к нуждам рабочих, должны быть в центре работы каждого хозяйственного, каждого руководителя советского предприятия. Этого еще до сих пор не хотят видеть руководители треста Белгосспирта, у которых Кетуро почему-то находит неизменное покровительство.

КУРОПАТНИН.

По вине Наркомпроса портится школьное оборудование

Завод им. Молотова (Минск) выполняет заказ Наркомпроса БССР по производству различных предметов школьного оборудования. До сих пор школа все плохо — завод выпускает школьное оборудование, а Наркомпрос аннулирует заказы, а Наркомпрос не забирает свои заказы. На заводе стоило 600 пар, 10 мешков, много классовых досок и пр. Соответствующего помещения для хранения на заводе нет, школьное оборудование сложено под открытым небом и портится.

Но раз уже дирекция завода сообщила Наркомпросу о необходимости заботиться о оборудовании по мере производства, но это не помогло. Ценное школьное оборудование по вине заводов Наркомпроса — продолжает портиться на заводском дворе.

Л. ФРИД — редактор многотиражки завода им. Молотова.

О ПОРЯДКАХ И ПРАВАХ «СОСИСОЧНОЙ»

В «Сосисочной» треста ресторанов по Ленинской улице немало беспорядков.

Обслуживающий персонал и сам заведующий этой закусочной с большой предпримчивостью и любезностью относятся к тем посетителям, которые заходят в закусочную для пищи. Этого рода посетители всегда окружены особой заботой и вниманием. Любое дело подается им в первую очередь.

На глазах у администрации закусочной некоторые посетители свободно распивают приносимые с собой спиртные напитки.

Но горе тому, кто нарушает заповеди, кто нарушает, чтобы получить. Ему придется сидеть в ожидании наказания или уехать два часа в больницу. Немало он услышит много и грубостей от некоторых официантов.

Таковы «порядки» в тресте «Сосисочной» и в ее работников.

А. ШРЕЙБЕР.

Наладить оборонную работу

При Гомельском отделе благоустройства работает больше 100 человек молодежи. Они хотят научиться стрелковому делу, сдать нормы на значок «Ворошиловский стрелок». Но основными силами организации отдела благоустройства совершенно не работает, несмотря на все изощрения для этого возможности — есть свободный труд, есть и четыре мелкокалиберных винтовки.

В течение года эта молодежная организация ОО совершенно не выросла, несмотря на большое количество желающих стать активными членами ОО. Основными руководителями организации ОО Шапошников бездействует.

С. ИОВ.

Грязно, науотно...

В общежитии рабочих Минтрамвая (Центральная ул., д. № 73) живут около пятидесяти человек, в большинстве рабочих молодежи.

Содержание этого интернат крайне плохо. При входе сюда сразу же

бросаются в глаза грязные, сырые стены помещений, с обшарпанными обоями. Не менее грязны здесь окна и полы.

Войдя в общежитие, замечаешь: постельные белье меняется очень редко. Помещение общежития очень тесное — в маленьких комнатах живут по 5-6 человек.

ПОЗНАК, ХИЛЬМАН.

Плохо обслуживаются пригородные поезда

В пригородном поезде Минск-Пуховича вечером нет света. Это создает большие неудобства для пассажиров.

Состав этот днем опирается на 2 стрелки, а вечером почему-то в поезде нет ни одного стрелки. Этим зачастую пользуются хулиганы. Так, 3 сентября группа неизвестных хулиганов пошла на некоторых пассажиров, сидящих в поезде Минск-Пуховича.

ЖОЛИ.

По следам выступлений «Рабочего»

«Дом отдыха с сюрпризами»

В корреспонденции под таким заголовком сообщалось о том, что в доме отдыха филармонико-банковских работников «Нива» (г. Борисов) нет условий для длительного отдыха. Плата крайне однообразная и неуместная. Культурное обслуживание отдыхающих полностью плохо.

В связи с этим, предлагаем ЦК союза филармонических работников сообщить нам, что факты, изложенные в корреспонденции, подтверждены. Специальным решением президиума предложено директору дома отдыха т. Шулякову установить твердый режим для отдыхающих, немедленно ввести в столовую мушкетерское меню, улучшить качество питания, не менее двух раз в сутки менять постельное белье.

Культурный дом отдыха т. «Нива» предупреждает, что если он не улучшит работы на культурно-отдыхающих, — он будет снят с работы.

Инженеры завода им. Ворошилова: С. РАПОПОРТ, НЕВИНСКИЙ.

